ARD-Sporthub Blockschaltbild
Studio CR 3.15, Hörfunk (Raum 3114)

AP 1 – Moderator

AP 2 – Gast-1

AP 3 – Gast-2

LSP-1, 2.0-L
Genelec 8340
AudioGateway 1.1
>Analog

ZGR via RAK A01
ZGR STF Bildwähler via ASF-C01
ZGR via RAK A02
ZGR via RAK A03
ZGR via RAK A04
ZGR via RAK A05
ZGR via RAK A06
ZGR via RAK A07

Ocilion P610 IPTV-Receiver-1 (HDMI, USB, LAN) – EBO: Tisch
Converter-1 4K > HDMI (>UHD / HDMI>)
MV-Monitor-1 55" (>HDMI 1–4, Audio L+R, USB, LAN) – EBO: Tisch
1:1 Stereo Trennübertrager
AudioGateway 2.7
AudioGateway 2.8

Ocilion P610 IPTV-Receiver-2 – EBO: Tisch
Monitor LCD/UHD-1 32" (>HDMI 1–4, Audio L+R, USB, LAN) – EBO: Tisch
1:1 Stereo Trennübertrager
AudioGateway 2.3
AudioGateway 2.4

Tiny-PC 1 Funktion:MVW-1 (DP, USB, LAN) – EBO: Tisch
Bluetooth-Tastatur

Sporthub-Clock EDATEC (USB, LAN) – ED-HM3010-101C-0432

Cortex-Modul A 71/32
Fader-Modul A 71/10
Fader-Modul A 71/10
Fader-Modul A 71/10
Diamond Control Surface

GPI-LED-Light – Raum&Tür Tally
LAN-GPIO-Link-2 GPO-12

ICP-1 Riedel RSP-1216HL (EXP-1, EXP-B, LAN GPIO Link-1 GPO 1–3, GPI in 1–3, GPI out 1–3, Audio-A in/out, Audio-B in/out, Headset-A, Headset-B, 2110-B, LAN)
Headset connector (7-pin XLR stereo)
AudioGateway 1.7
AudioGateway 1.8
AudioGateway 3.1
AudioGateway 3.3 Mod-Mic out
ZGR via RAK B17
ZGR via RAK B18

ICP-2 Riedel RSP-1216HL
Headset connector (7-pin XLR stereo)
AudioGateway 1.7
AudioGateway 1.8
AudioGateway 3.2
AudioGateway 3.5 Gast-1 Mic out
ZGR via RAK B20
ZGR via RAK B19

ICP-3 Riedel RSP-1216HL
Headset connector (7-pin XLR stereo)
AudioGateway 2.1
AudioGateway 2.2
AudioGateway 3.3
AudioGateway 3.6 Gast-2 Mic out
ZGR via RAK B04

LAN QV-3, ZGR via RAK A10
LAN QV-3, ZGR via RAK A11
LAN QV-1, ZGR via RAK A12
LAN QV-2, ZGR via RAK A13

Alle Glensound Bella Quellen sind jeweils als Stereo 2110-30 Endpoints (4x) auf der RAV IO Karte zu konfigurieren und im Audio-Gateway über Mainzonen als Mono-Summe aufzuschalten.

Glensound Bella 4-1 – EBO: 19" im Tisch
ZGR via RAK A09
PoE IEEE 802.3af

Anschlussfeld AF-1 – EBO: Tischfläche
AudioGateway 1.1
AudioGateway 2.5, 2.6
XLR3-Patch
Dante
Streamdeck+ Elgato
Streamdeck+ ist KSC-Control-Surface-1
Regelung der Raum- und Kopfhörerlautstärke über Zentralmodul und Streamdeck parallel. Optional PFL und KDO ebenfalls parallel
11 x Breite Streamdeck+
Stream Deck Jetgeto – Network Dock 1
AudioGateway 1.4
AudioGateway 1.5
AudioGateway 1.3
AudioGateway 1.4

Neumann TLM102 BK + Spinne
Yellowtec MIKA Mikrofonarm-1 YT3605 mit OnAir – EBO: Tisch
LAN-GPIO-Link-1 GPO-7

OAP-PC 1 Funktion: OnAirPlayer – EBO: Tisch
CR 3.14 PC-Mon-5 DP-2 in
ZGR via RAK A15
PC Monitor-1 24" Touch (USB)
X-Keys XK-24 USB-Keypad
X-Keys XK-24 USB-Keypad
Digiface RayaDock EBO: Tisch
ZGR via RAK A16
ZGR via RAK A17
TradeSwitch2-USB Funktion: OAP/AWS EBO: Tisch

AWS-PC-1 trägt VisTool Software
AWS-PC-1 trägt DVS
AWS-PC-1 trägt REF.GFX.UHD
AWS-PC 1 Funktion: Office & AWS – EBO: Tisch
PC Monitor-2 24" Touch
PC Monitor-3 24" Touch
ZGR via RAK A18
USB WebCam
USB Audio Interface-1
AudioGateway 1.7
AudioGateway 1.8

AWS-PC-2 trägt DVS
AWS-PC 2 Funktion: Office & AWS – EBO: Tisch
PC Monitor-4 24" Touch
PC Monitor-5 24" Touch
ZGR via RAK B01
USB WebCam
USB Audio Interface-2
AudioGateway 2.1
AudioGateway 2.2

MADI-DANTE Audio-Interface DirectOut EXBOX.MD – MADI, Dante, Duplex MM
Unmanaged Switch Funktion: Dante-Insel – EBO: Tisch
Audinate Dante AVIO Bluetooth Adapter Funktion: Einbindung ILiner – EBO: Tisch – LAN
PoE IEEE 802.3af

Ocilion P610 IPTV-Receiver-3 – EBO: Tisch
Monitor LCD/UHD-2 32" – EBO: Tisch
1:1 Stereo Trennübertrager
LSP-2, 2.0-R Genelec 8340 – Analog <
AudioGateway 1.2
AudioGateway 2.5
AudioGateway 2.6
ZGR via RAK B02
ZGR via RAK B03

LAN QV-3, ZGR via RAK A21
LAN QV-3, ZGR via RAK A22
LAN QV-1, ZGR via RAK A23
LAN QV-2, ZGR via RAK A24

Anschlussfeld AF-2 – EBO: Tischfläche
AudioGateway 1.2
AudioGateway 2.7, 2.8
XLR3-Patch
Streamdeck+ Elgato
Streamdeck+ ist KSC-Control-Surface-2
Regelung der Raum- und Kopfhörerlautstärke über Zentralmodul und Streamdeck parallel. Optional PFL und KDO ebenfalls parallel
9 x Breite Streamdeck+
ZGR via RAK A20
PoE IEEE 802.3af
Stream Deck Jetgeto – Network Dock 2
AudioGateway 1.5
AudioGateway 1.6

Neumann TLM102 BK + Spinne
Yellowtec MIKA Mikrofonarm-2 YT3605 mit OnAir – EBO: Tisch
LAN-GPIO-Link-1 GPO-8

LAN QV-1, ZGR via RAK B06
LAN QV-2, ZGR via RAK B07
LAN QV-3, ZGR via RAK B08
LAN QV-4, ZGR via RAK B09

Anschlussfeld AF-3 – EBO: Tischfläche
AudioGateway 1.3
AudioGateway 3.1, 3.2
XLR3 Patch
Streamdeck+ Elgato
Streamdeck+ ist KSC-Control-Surface-3
Regelung der Raum- und Kopfhörerlautstärke über Zentralmodul und Streamdeck parallel. Optional PFL und KDO ebenfalls parallel
9 x Breite Streamdeck+
ZGR via RAK B05
PoE IEEE 802.3af
Stream Deck Jetgeto – Network Dock 3
AudioGateway 3.6

Neumann TLM102 BK + Spinne
Yellowtec MIKA Mikrofonarm-2 YT3605 mit OnAir – EBO: Tisch
LAN-GPIO-Link-1 GPO-9

Tische in Studio 3.15 werden in der Höhe verfahren. Infrastrukturverkabelung endet im Boden-Rack.

Rack-AK

Nach ZGR (3079)

CAT - Infrastruktur – 24 x CAT
A1: IPTV-Receiver-1, Multiviewer 55", Monitor 32"-1, IPTV-Receiver-2, TinyPC MVW-1, OpenHubClock, Diamond Control Surface
A9: xx, Streamdeck-1, LAN-QV-1 AP-1, LAN-QV-2 AP-1, LAN-QV-3 AP-1, LAN-QV-4 AP-1, xx
A18: OAP MGMT, OAP 2110-30, OAP 2110-30, AWS-PC-1, Streamdeck-2, xx
A26: LAN-QV-1 AP-2, LAN-QV-2 AP-2, LAN-QV-3 AP-2, LAN-QV-4 AP-2

Nach ZGR (3079)

CAT - Infrastruktur – 24 x CAT
B1: AWS-PC-2, IPTV-Receiver-3, Monitor 32"-2, CP-3, Streamdeck-3, LAN-QV-1 AP-3, LAN-QV-2 AP-3, LAN-QV-3 AP-3, LAN-QV-4 AP-3, Lan-GPIO-Link-1, LAN-GPIO-Link-2, AudioGateway 2110-30
B9: AudioGateway 2110-30, AudioGateway MGMT, AudioGateway Vorbereitung, AudioGateway Vorbereitung, ICP-1 2110-30, ICP-2 2110-30, ICP-3 2110-30, ICP-1 2110-30, LAN QV-01, LAN QV-02, LAN QV-03, LAN QV-04
B24

Nach ZGR (3079)

Neutrik D-Type 16
C1: Multiviewer-1, ZGR QV-1, ZGR QV-2, ZGR QV-3, AF-4 QV-1, AF-4 QV-2, AF-4 QV3
C16

Nach ZGR (3079)

- LWL Anschlussfeld E2000 -
D1: ZGR QV-1, ZGR QV-2, ZGR QV-3, ZGR QV-4, ZGR QV-5, ZGR QV-6
D48

AudioGateway 3.4
AudioGateway 3.5
AudioGateway 3.6
AudioGateway 3.7
AudioGateway 3.8
AF-C.5
AF-C.6
AF-C.7

Anschlussfeld AF-4 – EBO: Rack, unter Tisch im AP-1
BNC QV ZGR

Audio Gateway 1 DirectOut Prodigy.MP – EBO: Tisch

DirectOut Prodigy.MP Lizenzen: 1x DSP Pack, 1x Automator, 1x Lawo Home Ready

Mikrofon-Mod
Mikrofon Gast-1
Mikrofon Gast-2
QV-1 AP-1
QV-2 AP-1
QV-1 AP-2
AWS-1 analog-L
AWS-1 analog-R
→ LSP-1 2.0-L, LSP-2 2.0-R, QV-3 AP-1, QV-4 AP-1, QV-2 AP-2, QV-3 AP-2, ICP-1 Audio-A in, ICP-1 Audio-B in

AWS-2 analog-L
AWS-2 analog-R
Monitor-31°-L
Monitor-31°-R
Monitor-32°-2-L
Monitor-32°-2-R
Monitor-55°-L
Monitor-55°-R
→ ICP-2 Audio-A in, ICP-2 Audio-B in, ICP-3 Audio-A in, ICP-3 Audio-B in, KH-Mod-L, KH-Mod-R, KH-Gast-L, KH-Gast-R

Für Kopfhörerausgänge 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 3.1 und 3.2 Plasmex-Jumper von +10dBU auf +24dBu umschalten.

KDO-out ICP unter Umgehung des Main Volume Reglers
ICP-1 Audio-A out
ICP-2 Audio-A out
ICP-3 Audio-A out
AF-4 QV-1
AF-4 QV-2
AF-4 QV-3
AF-4 QV-4
xx
→ KH-Res-L, KH-Res-R, ICP-1 HS Mic-in, ICP-2 HS Mic-in, ICP-3 HS Mic-in, AF-3 QV-6, AF-4 QV-5, AF-4 QV-6

RAV.IO Slot A1 2110-A
MADI-1 SC.IO-MM
2110-B
MADI-2
Duplex MM

ZGR via RAK B12 AudioGateway MGMT
ZGR via RAK B13 AudioGateway MGMT

Vorbereitung für RAV.IO-Modul-2 in Slot A-2
ZGR via TAK B15 AudioGateway MGMT
ZGR via TAK B16 AudioGateway MGMT

Slot A2 empty

ICP-1 GPO-1-LS-DIM
LAN-GPIO-Link GPO-7
→ LAN-GPIO-Link GPI-6, LAN-GPIO-Link GPI-7

Kopfhörer HP1 6,3mm HP2 3,5mm

ZGR via RAK B14 AudioGateway MGMT
MGMT

ICP-1 GPO-1
ICP-1 GPO-2
ICP-2 GPO-1
ICP-2 GPO-2
ICP-3 GPO-1
ICP-3 GPO-2
xxx
→ LAN-GPIO Interface-1 (WEB-IO 4.0 Digital, Wiesemann&Theis 12x GPI I/O, EBO: HutschieneTisch) – W&T www.wut.de
→ ICP-1 GPI-1, ICP-1 GPI-2, ICP-2 GPI-1, ICP-2 GPI-2, ICP-3 GPI-1, ICP-3 GPI-2, Mikrofon-Tally AP-1, Mikrofon-Tally AP-2, Mikrofon-Tally AP-3, xxx, xxx, xxx

ZGR via TAK B10

xxx
AudioGateway GPO-1
AudioGateway GPO-2
xxx
xxx
xxx
xxx
Schlüsselschalter
→ LAN-GPIO Interface-2 (WEB-IO 4.0 Digital, Wiesemann&Theis 12x GPI I/O, EBO: HutschieneTisch) – W&T www.wut.de
→ xxx, xxx, xxx, xxx, xxx, xxx, AudioGateway GPI-2, LED-Streifen-Tisch rot, LED-Streifen-Tisch grün, LED-Streifen-Tisch blau, LED-Streifen-Tisch weiss, Raumâ€¦Tür Tally

ZGR via TAK B11

Bei Einschalten des Raumes wird durch den Schlüsselschalter LAN-GPIO Interface-2 **GPI-12** gebrückt: KSC lädt eine Initial-Konfiguration bestehend aus Stream Bouquets und Snapshots

- **Anmerkungen**
- erforderliche USB-HUBs ggfs. nicht gezeichnet
- Abweichendes Ausstattungsmerkmal 1 von Studio-3.12: Keine PTZ Vorbereitung, keine WAKs
- Abweichendes Ausstattungsmerkmal 2 von Studio-3.12: Belegung AF-4
- Abweichendes Ausstattungsmerkmal 3 von Studio-3.12: Belegung AF-D
- Abweichendes Ausstattungsmerkmal 4 von Studio-3.12: Der DisplayPort-2 Ausgang des OAP-Rechners in Studio-3.15 ist auf den zweiten DisplayPort-Eingang von PC-Monitor-5 in Regie CR-3.14 zu führen.

Explanation of used symbols

Lokale Dante Insel
GPI/O
RS-485
Optional
xxx

2110-400G
2110-100G
2110-10/25G
2110-1G
LAN
KVM
Displayport
USB
Audio analog
Audio AES 3
HD-SDI Kupfer
Physical Border

Weitergabe sowie Vervielfältigung dieser Unterlage, Verwertung und Mitteilung ihres Inhaltes ist nicht gestattet, soweit nicht ausdrücklich zugestanden. Zuwiderhandlung verpflichtet zu Schadenersatz. Alle Rechte vorbehalten.
This document contains proprietary information and may not be reproduced in any form whatsoever, nor may its use by or its contents divulged to third parties without written permission of owner.
Ce document est propriété de la société Propriétaire. Il ne peut être communiqué à des tiers sous quelque forme que ce soit sans autorisation écrite du Propriétaire, ni son contenu ni son but divulgué.

WDR

No.	Revision	Date	Name
1.0	1st Release	27.03.26	SE
1.1	2nd Release	31.03.26	SE
2.5	4th Release	29.06.2026	SE
2.6	Final Release	05.08.2026	SE

	Date	Name
1		
Drawn	260326	Ebert
Checked		
Print	xx	Spath

Scale: 1:1 @ A0

Anlage 3.4.3.4
WDR Sport Campus
Blockschaltbild
Studio 3.15 Hörfunk Raum 3114

SPC CONSULTING
SE

Anlage 3.4.3.4 Studio-3.15 Blockschaltbild.vsdx
Studio 3.15 Raum 3114

1/1
PAGE